

totfilm

ثم لك من العذاب والكمال في الدنيا والآخرة فلورث ذلك فلا يزال بدلك يخلق من الخلق الدائم
 في الدنيا والآخرة لا يخوار عبادة الله وخوفه من الله ثم عما يحل به ما يقطعه عن الدنيا إلا أن لا
 من كمال الآخرة وهو وإن كان يخاف كدراثة لذة الدنيا على تلك الدنيا من خوف الله
 لعنه الله فما أجبرهم على النار ولذلك الحكم والمحي لو كان المراد باحتمال الملعون فإنه
 مقصوده لعنه الله في الكل واحد ولا يبدل في الدنيا والآخرة نصيب قال
 سلم الله ثم ولما كانت هذه الصورة مخصوصة بأهل العفة صلوات الله عليهم ولم يكن العبد ^{مخلدا}
 فيهم ولم يكن كرام اسم الخوريات ولا اسم المؤمنين هل يجوز لنا في التاويل أن نقول أن المراد بلفظ
 اللفظة في قوله تعالى بانيه من فضته وقوارين من فضته وإساو من فضته أي خاد منكم رضى الله عنها
 أم لا أقول أعلم أن التاويل في القرآن لا يجوز إلا ما أخذ من أهله المخاطبين به محمد وآله
 الطاهرين ص اجمعين لأن القرآن على خلاف ما تعرفه الناس فإن له ظاهرا وظاهرا ظاهرا وهكذا
 باطنا وباطنا كذلك وليس لاحد أن يقول في القرآن إلا بدليل عمن وهو فثمان أحدهما ما وصل
 إليه من النفس من كتاب أو سنة أو ما علم من اللغة ويقتصر فيها وصل إليه على ما علم شاوله من معاني
 الكتاب يميزها من معاني القرآن فيما علم فإنه إذا دل دليل عنده على معنى من معاني القرآن وقال هكذا
 المعنى يدل عليه كذا وهو عنده أنه دليل ذلك يميز مختلف له لغيره في ذلك ولا يميز عالم بأنه دليل
 ذلك المعنى فقد جاز له ذلك بشرط أن لا يحصره فيما علم فيقول ليس للإيه معنى يميز هذا وأما إذا
 فهو من تفسير القرآن برأيه وقدره وعي من أم المؤمنين قال قال رسول الله ص قال الله جل جلاله
 ما أن به فسر برأيه كلامي وما عرفني من شئني حكما يلقى وما على ديني من استعمل القياس في ديني وروى
 عنه ص أنه قال من فسر القرآن برأيه فإصاب الحق فقد أخطأ وعنه ص من فسر القرآن برأيه فليسبق ^{معه}
 من النار وأمثال هذه كثير وثانها أن يكون الترجل الماويل للقرآن أن يعرف نوع الاعتقاد في
 توحيد الله ثم صفاته وما يقع ويمتنع عليه ونوع ما يقع به الاعتقاد في أفعاله وفي أوامره ونواهيه
 وفي مراداته من مباديه ونوع الحكمة والفضع والتكاليف ونوع حكمة الإيجاب والقدر والبداء

از این سوال بپسندید که از مردم
 شیخ است ۱۸ دهم و سوار علی
 کائن مورد فرج عظمی
 زعم اند و قدر از این
 تفسیر و قرآن از سوره ابراهیم

والمترتبة بين المنزلتين وما اشبه ذلك ويعرف النبوة لمقدم الامامة لاهل بيته ونبوة الانبياء وصحابة
 الاوصياء عليهم السلام واحوال الكفايات والموت والبرزخ واحوال الآخرة ولو بالاطلاع على نوع
 علم المسئلة فان وصل الشخص الى هذه الرتبة بالعلم العيان القطعي لعيان لا البرهان جازان يقول
 ما لا يريد الله سبحانه وان يعلم علم نوع هذه المسئلة بالعلم البرهاني القطعي لانه يجوز ان تكون هذه
 المسئلة خارجة بمخصص من مانع او مقتضى اقتضى بخلاف العلم العيان صاحب شيئا هكلا فزده من
 افراد هذا النوع في علمه على ما هو عليه وان لم يره فان رآه كما هو مثال ذلك فيما نحن فيه في كون المراد
 من فضة في الآية الشريفة هل هو المعدن ام فضة امرة فاطمة ثم على الوجه الاول وهو ان الما والاول اذا
 كان من ذلك دليل عنهم ثم او من الكتاب او من اللغة وسلكنا وجوده هناك فقلت ان المراد به المعدن
 فهو حق لوجود الال لانه كذلك وان قلت ان المراد به فضة امرة فاطمة ثم فان كان كذلك وليل خاص
 في ذلك جازان في اصل المسئلة ولكن ثلثا لبرط عدم المحصر فاقلت ان المراد به فضة امرة فاطمة ثم
 حضرت مراد الله فيها وهو خطأ فان الله سبحانه اراد المعدن التماس ولو قلنا على قدر من دليل خاص
 على ما آذ لك هذا من مراد الله مع الشاويل ولا ن ظاهر القرآن حجة لمن لا يحصر الفهم فيه فنذكر
 العياشي باسناده عن جابر قال سئلت ابا عبد الله عن تفسير القرآن فاجابني ثم سالت ثانية فاجابني
 بجواب آخر فقلت جعلت فداك كنت احببت في هذه المسئلة هربا من هذا قبل اليوم فقال لي يا جابر ان
 للقرآن بطنين وللبطنين ظهرين والظاهر ظهورهما باجابه وليس شئ العبد من عقول الرجال من تفسير القرآن
 ان الآية ليكون اولها في شئ وآخرها في شئ وهو كلام متصل بغيره على وجوه ويمر ذلك مما هو صريح
 في عدم جواز حصر القرآن في شئ واحد حتى ان المعلوم من اخبارهم ثم ان الامام ثم قد عجز الال في
 معنى واحد وليس بمصور فيه ولكن من حصر له الامام ثم وجب عليه القول بالحصص لانه انما حصر له لان
 المقام اقتضى من السائل او من السامع انه من علم الامام ثم وصل ذلك اليه بمعنى ان من حصر الامام
 لاجله في شئ مخصوص يزعم بانه يميز مراد اثنين ثم ان المراد هذا لا يفرق بيني بالنية اليك من جهة الحكم او
 الاعتقاد او يميز ذلك مثال هذا ما روي في تفسير قوله ثم ثم لئلا يكون بوجه من الغيم روي فيها انهم

يسئلون عن حق من شح البطون وبارود الشراب ولذة النوم وقلال المساكى واعتدال الخلق وفي الجمع
منها هو الامن والصحه وفي العيون من تابر المؤمنين الرطب والماء البارود وفي اما الى الجرب
منه كذا وفي النعمه من كل نعم مسؤل عنه صاحب الاما كان ذارح وفي من الصادق ع
قال من ذكر اسم الله ثم بلى الطعام لم يسئل عن نعم ذلك الطعام وروى في العيون من الرضا ع قال
ليس في الدنيا نعم حقيقي فقال لهم بعض الفقهاء من حضر فيقول الله نعم ثم للسائل بوسطن النعم
اما هذا النعم في الدنيا وهو الماء البارود فقال له الرضا ع وعلى صورته كذا فسرتموه انتم وجعلتموه على
صوب فقال طائفة هو الماء البارود وقال غيرهم هو الطعام الطيب وقال اخرون هو طيب
النوم والقد حدثني ابي عن ابي عبد الله ع ان اباكم هذا ذكر في عنده في قول الله عن وجل ثم
للسائل بوسطن من النعم فغضب وقال ان الله عن وجل لا يسئل بمباديه ما تفضل عليهم به ولا ين
بذلك عليهم والاستئذان بالانعام مستفح من المخلوقين فكيف يضاف الى الخالق عن وجل ما لا
يرضى المخلوقون ولكن النعم حبا اهل البيت ومعا لتاسيل الله عنه بعد التوحيد والنبوة
لان العباد وفي بذلك اداء الى نعم الحجة الذي لا يزول وفي الكافي عن الصادق ع في هذه
الاية قال ان الله عن وجل ان يطعمكم طعاما فسئلكم عن سئلكم عنه ولكن سئلكم عما اثم عليكم
بجملته والهم فانظر كيف حصر الصادق النعم في الاية فيهم وفي مواضعهم مع وروى عن ذلك عنهم
وعنه ع كما سمعت حقيقه وذلك لما قلنا فان هؤلاء ينكرون تناول النعم لهم وفي الواقع هم المالكون
بالاية في الحقيقة وينهم مما سمعت حقيقه وذلك لما قلنا فان هؤلاء ينكرون تناول النعم لهم
وفي الواقع هم المرادون بالاية في الحقيقة وينهم مما سمعت مراد بها انهم بالبيعة والفرعية فحصر
لاجل تاصيلهم في النعم وقرينة ما هو في مقابلة دعوى الاعداء عدم كونهم مؤمنين من الاية
وكون ما سواهم مما سمعت مشا صلا في الاية ولا ان ما يدعونونه من السؤال عن النعم ليس بصحيح كما
قاله ع ولما الصحيح المسؤل عنه هو سئلكم هذه النعم ومن اين اكتسب ولم فعلت وفي اي شئ
صرفت انتم تسئلهم عن نعم هذه الاشياء وكونها طيبة كاقوال الاعداء فاذا حصلا احاطوا بالاية

في معنى واحد وهو من هذا النوع فشرط من يؤول اذا وجد له دليلا على خصوص معنى ما ياقوله
 عليه المحيط لا يفي ذلك المعنى لانه من الاثر الاول لها ظاهر وباطن وقد روى الحسن بن سليمان الجلي
 في كتابه المختصر لبصائر السعد الاسعدي عن الصادق ان قوما امتوا بالظواهر وكفروا
 بالباطن فلم يك ينفعهم ايمانهم ذلك شيئا ولا ايمان انظاها لآبائهم ولا باطن الا بظواهر فليكن
 المحذور على الوجه الثاني وهو ان الماويل يكون مما لا يعلم نفع المسئلة علم بيان لا علم برهان
 فانا نقول مثلا هذا العالم يعرف بان جميع العوالم كشيء واحد يشبه بعضها بعضا وان كل ما في هذا
 العالم فانه نازل من العالم العلوي من قليل وكثير ودقيق وجليل ونفث وصفة وحال وطبع وان
 كل ما هناك فانه نازل من العالم العلوي من قليل وكثير ودقيق وجليل ونفث وصفة وحال وطبع وان
 قوله في الدنيا من رتبة الاخرة وقول الرضا عليه السلام ان الاستدلال على ما هنا لا
 يعلم الا بما هنا وغير ذلك مع انه نعم اجتهاد في كتابه الحق وان من شئ الاستدلال على ما هنا لا
 يهدي معلوم ودل وليل الحكمة المستند الى القران الصريح والنقل الصريح على ان فضة امر فاطمة وانها
 تخدعهم وتقسيم وامثال ذلك شئ كان في خزائن الله من عنها ظاهرا وصورة الى هذه الدنيا
 فانا عاودوا الى الاخرة ومروا على تلك النخيل التي نزل منها هذا الشئ بصورة في حال صعودهم
 في صعودهم ورجوعهم الى معبودهم وجدوه حقيقته وجبري لهم بكنة لطيفة حتى يجد قوله ثم الخا
 ينطق له باللسان العام كلاما من قوامها من مرة رزقا فاولا هذا الذي رزقنا من قبل وانا نبارك
 متساويا وكذلك قوله كايديكم تعودون انكم تعودون بدكم ولقول الصادق عليه السلام ما يعلم يقال
 ولا كل ما يقال حان وفته حضرة اهله فاذا وجد العالم بنوع علم المسئلة بالعلم العيان في البرهان
 علم هذا وضله وكثره وانا وجد اهله ادق الامانة التي امر الله تعالى بها انها الى اهلها فانهم ولا
 يجيد تاويل القران بالدليل القطعي ومن قال بغير ذلك فقد ضل سوار السبيل فان الاقران
 امر عظيم وخطره جسيم روى محمد بن ابراهيم بن جعفر النعماني في تفسيره باسناد عن اسمعيل بن
 حبيب قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول ان الله تبارك وتعالى

لعبت حلام ففتحهم بالانبياء ثم فلما بقي بعده وانزل عليه كتابا ففتح به الكتب فلك كتاب بعده اخلافة
 حلالا وحراما فحلالا له حلال الى يوم القيمة وحراما له حرام الى يوم القيمة فيه شرعكم وعبر من
 قبلكم وبعثكم وجعله النبي صلى الله عليه وسلم على باقيات اوصيائهم كذكرهم الناس وهم الشهداء على كل راما
 ومعدلوا منهم ثم قتلهم واشبعوا منهم بغيرهم واحتصوا لهم الطاعة حتى يماندوا من اظهر ولا
 ولاه الامر وطلب ملوهم قال الله ثم ففسوا خطا مما ذكرناه ولا تزال تطلع على خائفة
 منهم وذلك انهم من بها بعض القرآن ببعض واحتجوا بالنسوخ وهم يظنون انه النسخ وحجوا
 بالمتشابهة وهم يرون انه الحكم واحتجوا بالخاص وهم يدرون انهم انهم العام واحتجوا
 بالاولا لا يتركوا السبب في تاويلها ولم ينظروا الى ما يفتح الكلام والى ما يغيره ولم يعرفوا
 موازده ومصاوده اذ لم يأخذوا من اهل فضلوا واصطلوا واعلموا ان حكم الله ما من يعرف
 من كتاب الله ثم النسخ من المنسوخ والخاص من العام والمحكم من المتشابهة والخاص من
 من الضالمة والملكى والملائكة واسباب التنزيل وجههم من القرآن في الفاظه المتقطعة والمتر
 وما فيه من علم القضاء والقدر ما تقدم والناظر والبعين والعميق والظاهر والباطن و
 الابتداء من الانتهاء والسؤال والجواب والقطع والوصل والمستلكن منه والجارية فيه والصفة
 لما قبل مما يدل على ما بعد ما التوكيد منه والفصل ونحوه ورخصه ومواضع فرائضه واحكام
 ومعنى حلالا له وحراما الذي هلك فيه المجدود والموصول عن الالفاظ والمجمل على
 ما قبله وعلى ما بعده فليس بعالم في القرآن ولا هو من اهله ومناقبه معرفة هذه الا
 مدع بغير دليل فهو كاذب مرتاب مقتر على الله الكذب ودسوله وماويه حيفهم ويكسر الصبر
 انتهى فتأمل رحمة الله ما في هذا الحديث لقرون ان القول فيه عظيم لان هذه الامور التي
 ذكرها اكثرها ما تصرف الاعيرة منه لولها او يتصرف من المرید من الخفاطيين به ما اراد
 قال سلم الله وهل يجوز لنا ان نقول ان النبي صلى الله عليه وسلم في نزول والصعود يكون
 مع القدر الاول ام لا وهل يجوز لنا ان نقول ان من ذات العقل الاول يكون هو اهل

بليته الطاهرين ومن صفته وسعاعه الانبياء والمرسلون ومن شعاع الشعاع المؤمنون
 ومن ذلك الشعاع الملكة افولك اعلم ان محمدا صخر خلفه الله قبل كل شئ من ساير المخلوقات
 لان الحقيقة المحمدية هي هذا المنيه ومثقفها الذي لا يتحقق المنية الا بها فهي كالانكسار الذي
 لا يتحقق ظهور الانسار الا به وذلك هو الوجود وهذا الماء الذي به حيوة كل شئ وهو الماء
 المنزل من السحاب الثقال المساق الى البلد الطيب يعني ارض القابليات وار من البحر فغلا
 مساق الله سبحانه تلك السحاب الثقال التي هي منيه يعني وجهها هذا ارض المنيه اي القابليات
 وهي جنات الصاقورة التي من سمها بآدي لا يوجد كان اول من اكل من ثمرة تلك الشجرة اي
 ثمرة الخلد العقل العلي المتشع عند قوم بالعقل الاول وهم اصحاب القول بالعقل العشرة وعند
 قوم باول الملائكة العالين الذين لم يعبدوا الا دمهم لانهم افضل منه وعند قوم بالركن الاعلى
 الامين من بين الصراط وفي رواية هذا العقل هو ملك له روح بعد الخلايق من ولدك
 يولد الى يوم القيمة وفي اخرى هو الروح اي الروح من امر الله وهذا الذي يكون مع الانبياء
 والرسول سيدهم وهو عند محمد والهم ولم ينزل فيهم محمد وانما نزل على الانبياء المقدر
 من بوجه من وجوهه فلما ظهر في النشأة نزل له ولم يصعد منذ نزل وهذا لان مع القائم
 وهو اهل هذا العقل الاعظم والملك المكرم الذي قال الله ثم له اذ بر فادبر يعني اصنع ماشاء ففعل
 من خلقه ثم قال له اقبل فقبل فقال له وخرق وجلالي ما خلقت خلقا هو احب الي منك بك ائيب
 عليك لعاقب ولا اكملك الا فبين احب هو من الحقيقة المحمدية كالوجه من الذات وكما تجنب
 من الكل فخذوا هل بليته هم تلك الحقيقة المحمدية وهذا العقل الاعظم هو عقلهم وهو وجه
 تلك الحقيقة وهو منها كالورين من السلطان انما يفعل في الرعية بامر السلطان في خدمته
 وهذا الذي اشار اليه ابو محمد الكا العسكري في تائيدته يقول والكليم ليس حلة الاصطفاء ^{مهدنا}
 من الوفاء وروح القدس في جنات الصاقورة ذاق من حلايقنا الباكورة يعني ان اول من ذاق
 من حلايقنا اول ثمرة الوجود فلا يقال ان محمدا لم تكن من العقل الاول بل يقال الحق النافع

ان العقل الاول تكون من حقيقة محمده والحمد لله يعني من نورهم واما قولكم احسن الله ماكم
 من ذات العقل تكون هو واهل بيته فبيان ان الاصل في كل شئ نور محمد ونور علي وآلهم
 من نور محمد من الفناء من الفناء يعني مثل سراج عندك واسفلت منه سراجا اخر فالسراج
 الآخر بعد ان اشعلته منه كان مثله فانهم المثل الحق ثم بعد ان مضى ما شاء الله من السراجين
 البرزخ الذي بين السراجين والذهر خلق سبحانه من نورهم حقيقة هذا العقل والذو ففهمت من
 بعض الاخبار ان نورهم كان قبل حقيقة هذا العقل وهو اولى بنين الف سنة والذي يحول
 في خاطري ان السنة في هذا المقام ثمانون الف شهر كل شهر ثمانون الف جمعة اي اسبوع وكل جمعة
 ثمانون الف يوم كل يوم ثمانون الف ساعة كل ساعة كالف سنة مما تعدون وهذا هو الذي
 فهمته من بعض الاخبار ثم بعد ان مضى ما شاء الله وهو القدر المذكور خلق الله هذا
 المشارة اليه وبعد ان مضى من خلق انوارهم هم الف ودهر خلق الله سبحانه انوار الانبياء و
 ان مضى من خلق انوارهم الف الف ودهر خلق الله انوار سبعينهم المؤمنين وذلك من فاضل
 انوار الانبياء وانوار الانبياء هم من فاضل انوارهم وذكر الاحاديث الدالة على ما ذكرنا لا
 لا يمكن حصرها ولكن اذكر حديثا واحدا يدل على سبعينهم هم على كل شئ وهو من كتاب رياض الجنات
 لعقل الله بن محمد بن محمد بن الفارسي باسناده الى جابر بن عبد الله الامضاري قال قلت لرسول
 الله ص اول شئ خلق الله ثم ما هو فقال نور نبيك يا جابر خلق الله ثم خلق منه كل حي ثم اقام
 بين يديه في مقام القرب ما شاء الله ثم جعله افشا ما خلق العرش من قسم والكرسي من قسم
 وجعل العرش وحنث الكرسي من قسم واقام القسم الرابع في مقام الحب ما شاء الله ثم جعله
 افشا ما خلق العلم من قسم واللوح من قسم والجنة من قسم واقام القسم الرابع في مقام الخوف
 ما شاء الله ثم جعله اجزا فخلق الملائكة من جزء والسعير من جزء والفر من جزء والكواكب من جزء و
 اقام القسم الرابع في مقام الرجاء ما شاء الله ثم جعله اجزا فخلق العقل من جزء والعلم والحلم
 من جزء والعصمة والثوفيق من جزء واقام القسم الرابع في مقام الحياء ما شاء الله ثم نظر اليه

بعين الهيبة من شمع ذلك النور وقطرت منه طائفة الف واربعة وخمسون الف قطرة فخلق
 الله من انقاسها ارواح الاولياء والشهداء والصالحين انفق الحديث الشريف وابلغ المجد
 واهل بيته ثم خلقهم الله خلق ما ذكر من العرش والكرسي وبنها بأشاء الله وفي العرش
 هذا حقيقة العقل وهو الرتبة الثانية لهم ثم نزل نورهم فخلق العقل في الرتبة الثالثة و
 خلق الله سبحانه نور محمد فلك نور يعرف حول القدرة ثمانين الف سنة ثم نزل وطاف حول
 العظمة ثم خلق الله نور على من نوره وكان نور على يطوف حول القدرة ونور محمد يطوف
 حول العظمة فنور محمد قبل نور على ثم نوره فكان نور على يطوف حول القدرة ونور محمد
 يطوف حول العظمة ثمانين الف سنة هكذا في احاديثهم ثم بقي يطوف نوره حول القدرة والظلمة
 انها الولاية ثمانين الف سنة ثم نزل الى العظمة والظاهر انها النبوة ثم خلق نور على ثم بعد ذلك
 فطاف نور على بالقدرة اي الولاية بعد محمد ونور محمد يطوف بالعظمة اي النبوة بعد
 ما كان يطوف بالولاية فافهم والحاصل خلق الله نور محمد وخلق من بين نوره انوار اهل بيته
 الثلاثة عشر معصوما وخلق من جانب انوارهم الايمن بعد نزل نورهم العقل المشار اليه وخلق من
 فاضل انوارهم اي شعاعها انوار الانبياء وخلق من فاضل انوار الانبياء هم انوار المؤمنين واما
 الملائكة فعلى اشقام اما الاربعة اعوان فخلقوا من جانبهم فالعقل المذكور من الجانب الايمن
 الاعلى لانه الصنم الاعظم من تلك الشجرة المباركة الكلية والروح من الجانب الايمن الاسفل
 والروح الذي على ملائكة الحجب من الجانب الايسر الاعلى وهو الحجاب الزبرجد والاسفل وهو
 الحجاب الياقوت واما الملائكة الكبريتيون فخلقوا من شعاعهم وهو الكبريتيون من شعاعهم
 من الخلق الاول وراى العرش وقلنا من الله سبحانه واحدا منهم حين سئل موسى ربه ان ينظر
 اليك فتجلى ذلك الواحد للجبل فجعله دكا واما من دونهم فمن شعاع الشعاع ومن شعاع شعاع الشعاع
 وهكذا قال سلم الله نعم ومن ذلك الجهد الاول لثلاثة لعنهم الله ومن صفته المنافقون
 ان المنافقين في الدرك الاسفل ومن شعاع الشعاع ابليس الكافرون فكيف تقابل المؤمنين

مع ابليس وتقابل الملائكة مع الكافرين أثواب الذي ينبغي أولاً تحقيق حقايق المذكورين ثم
التقابل فاقول ان الجهل الأول مقابل للعقل الكلي كما وليت عليه احاديث العقل والجهل من
الكافي وهو ضده ولم يكن ضد مناف لصدقه قبل الجهل الأول اذ لم يكن قبل العقل الأول خلق
من الوجودات المقتضية لان العقل اول ما خلق الله يعني من الوجود المقتضى وليس قبله خلق
الوجود المطلق واما الماء الاول المسمى بنور الانوار وهو نور محمد وهو الوجود يعني النور
على الارض الميت والارض الميت التي هي الارض المبرز فهي خارجة عن الوجود المقتضى بقوله ثم
يكادون بينها يضيئ ولولم تفسد نار فهي ملحقة بالوجود المطلق لتوقف ظهوره عليها كما انكسار
في توقف ظهور الكسر عليها وانما يبرز بين الوجودين الا ان الآية المذكورة تدل على كونها
من الوجود الراجح وهو الوجود المطلق لانه سبحانه يقول يكادون بينها يضيئ ولولم تفسد نار ولو
قلنا انها من الوجود المقتضى لم يكن بعيداً على ارادة كونها من المخلوق ومن الخلق الا ان جعلها
من الراجح لما هو معلوم ان اول ما خلق الله العقل يعني من المخلوقات لان العقل خلق
خلقه الله سبحانه بنفسه واول خلقه بالفعل هو العقل وهذا مخصوص بالوجود المقتضى فيكون
الضد فيما قبل العقل نفسه وهي اخيه وانفعاله الموافق للعقل فلا يكون هنالك الماهية ظلية
وكيف تكون ظلية بعد انسابها الى وجودها وقد وضعها الله نعم قبل هذا لا ينساب بقوله
نعم يكادون بينها يضيئ ولولم تفسد نار فلم تكن ماهية هي ظلية قبل العقل بل هي نور وجودها واما
في رتبة العقل الذي هو اولها وكل الوجودات الماهية هي الجهل وقد قلنا ان العقل متأخر عن الحقيقة
المحدثة والجهل خلقه الله بعد العقل فهو ضد له فلا يكون ضداً لما قبله فلا يكون احد من المعاني
الكبار ولا المشركين والكفار ضداً مقابلاً للحمد والاله الاظهار من كونه الضد والمقابل انما يكونان
في مقام واحد واما الجهل الأول فابليس لعنه الله والملائكة عليهم السلام تقابلهم الشياطين ^{لعنهم الله}
واما الانبياء فيقابلهم المنافقون الكبار الذين عناهم الله في كتابه فقال ان المنافقين في الله
الاصفل من النار وهي الطبقة السفلى الثالثة من نار جهنم المسماة بالفلق وفي أسفلها الحب و

والنوابين والمحبة لكل واحد منهم قابوت وكل واحد مع احية قابوت وهم في جوف المحبة والبلد في
الجميع ونعيمهم والمخوضون ثمة شجرة الجهل طلوعها وانزاعها في الشياطين اي هور وروايتها
شياطين الاسر وشياطين الحق والمغضوب عليهم من شيعتهم يقابلون من خلقهم لله سبحانه ورحمة
من خفاص شيعته هدم والهم والفاضلون من شيعتهم يقابلون من لهم الشفاعة من محبي هدم والآلة
واهل الاعراف من الفريفيين متقابلان فالذين من اصحاب اليمين خلطوا عملا صالحا وآخر سيئا
عسى الله ان يتوب عليهم والذين من اصحاب الشمال مرجون كما مر الله اما بعدتهم واما يتوب
عليهم فاجعل الذي هو ليس اى ظلمة فيها القوم والذين المشاهي قوتهم في الظلم والعسوق والفساد
وهذا الامم الجنيث حقايق اهل القوابيت كل بئس به ومن فاضل جلتهم المغضوب عليهم ومن
دون ذلك الفضالون والعقل الذي هو جانب الايمن من الحقيقة المحمدية فاضله في الحقيقة نورا
كأنبياءهم وفواضل انوار الانبياء حقايق خواص الشيعة ومن دونهم المحبون وهؤلاء ما مهنت من
المقابلة من اناسهم فالمسألة ابداء الله ثم وهذا يجوز لنا ان نقول ان سجين هو شعاع الجهل
الاول الخط كما يجوز ان نقول ان عليين هو تارة العقل الاول الكلي وهو محل صور الطائفة
والاعمال الصالحات كلا ان كتاب الادبار لفي عليين وما ادراك ما عليون كتاب مرقوم يشهد
المقربون كذلك يجوز ان نقول ان سجين هو تارة في الجهل الاول في مراتب الادب بار وهو محل
صور المعاصي والاعمال الصالحات كلا ان كتاب الفجار لفي سجين وما ادراك ما سجين كتاب
مرقوم ويل يوشك ذلك بن والاصل في ذلك ان الله خلق العقل في اعلی عليين وخلق الجهل في
اسفل سافلين بحكم انقضاء المقابلة والمضادة فلما هذا العقل بان ادبر فادبر متن لا حتى وصل الى
التراب العذب وامر بان اقبل فاقبل صاعدا حتى وصل الى قارب قوسين وامر بالجهل بان ادبر
فادبر صاعدا في منزله حتى وصل الى التراب المالح والارض السجدة وان امر بان اقبل فادبر نظرا
في صعوده حتى وصل الى ظلمة بدنة فامزج طرف الادبارين محض اللطخ في مستضعفي الفريفيين فقتل
وتساكلا امره بالحاصلان سجين في سلطنة الجهل وروية منه كعليين في سلطنة العقل وروية منه

وهي الدنية الشاملة في نزول الجهد الذي هو صعود حتى وكذلك العقل عليون في الدنية الثانية
في نزول العقل الذي هو نزول حتى ومعنوي وعليون لوح من نور اخضر فيه كتب العلم صعود
اعمال المؤمنين والانبياء وسائر المهيئين وصور نفوسهم فاعطى الله تلك الصور ما لها
من الهيئات الغير المتناهية في الانزال وسجى لوح اسود مظلم مثل شئ الخفية جعله ارضا للظلمة
منضبة وثقانة كتب الجهد فيه صور اعمال العاصين وصور نفوسهم بالله الذي ليس بالاشياء
هلا بس وواعيها فاعطى سجدتها بالكتب من هيئات اعمالها ما لها من الهيئات التي المتناهية
في الانزال ولا يظلم ربك احدا قال ابد الله ثم وفي بعض الاخبار يومى راننا فبين
والشياطين لعنهم الله لم يكونوا على احسين هم واما الكافرون فقد يكونوا عليه كاوردان النان يكونوا
على احسين هم فكيف يكون كذلك الا اذا قلنا ان طينة المنافقين والشياطين من الجهد الاول
وطينة الكافرين من سجين واحمالان اهل السجين لم يكونوا على احسين هم والسجين الصخرة
وهو فوق النار اقول الذي يدل عليه العقد والنقلان جميع ما في الوجود الحقيق من
كل ذي هيئة وصورة ما في السموات والارضين وسكان العناصر والبحار يكونوا على احسين
ان يكونهم على نوعين احدهما يقتضى المكان ذي الهيئة والصورة وهذا النوع يكون على احسين
كل شئ حتى المنافقين والشياطين واهل العليين واهل سجين وهذا بكا ومعنوي وهو على
احد ان من كل واحد منهم يجد في نفسه صفقا من شئ من الاشياء ومنه ان كل واحد منهم يجد
في نفسه رقة لشي من الاشياء ومنه ان كل واحد منهم يجد في نفسه حضورا لشي من الاشياء ومنه ان
كل شئ منهم يجد في نفسه صلا لشي من الاشياء ومنه ان كل شئ منهم يجد في نفسه حاجة لشي من الاشياء
ومنه ان كل شئ منهم يجد في نفسه خوف من شئ من الاشياء ومنه ان كل شئ منهم يجد في نفسه حقد من
شئ من الاشياء ومنه ان كل شئ منهم يجد في نفسه حياء لشي من الاشياء ومنه ان كل شئ منهم
يجد في نفسه عدم ادراك لشي من الاشياء او لموت لشي من الاشياء ومنه ان كل شئ منهم
يجد بها غنة لامر مستقبل محبوب يخاف عدم ادراكه او بطو ادراكه او محذور يخاف وقوعه

وما شبه هذه وكل هذه وما أشبهها بكاء أو بكاء لجدون بين طبيعة ومحبى على كل من أشرفنا إليه
من كل دى هيئة وصورة من الخلق ومرادى ما بدى الهيئة والصورة والابنة حال وجدان الهيئة
والى هذا المعنى أشرف بفعلى فى قصيدتى المقصودة فى مرثية أبى عبد الله عم الحسين شعر قلت
ما فى العجود يعجم لم يكن : إلا عثرة حرة فى استواء : كل انكسار ونقص مكره : وكل صوت فهو نوح
الهملا : أما ترى النحلة فى فية : ذات انقطاع والقزاج فشا : ما سحفت فيها انتهت اجزث :
الها نحن أما فى شوى : أما ترى الأصل ما هلا به : عند الرياح فاحنين ملا : أما سحفت النحل
ذاتة فى طرأ انه سلك يد البكا : والسيف يضرب بحره باكية والريح ينحى قائما وألثنا بكيه جردنا
على دجيمان وان تدق العرايب والله ما رايت شيئا بدى فى الكون الا ذاك الكاء على : فامل هذه الايات
تعرف ما أشرفنا لك اليه وثانيهما بالبكا : المعروف وجريان الدمع ويكون ذلك فى محبة
ومن متغضبه فى حاله عدم الثقاتهم الى جهة بغضه وعداوتهم فانهم فى حالة الثقاتهم الى عداوته
وبغضه وما يرد منهم من الحق والغيظ عليه وعلى ابنائه ومحبة لا يبكون عليه لشدة بعد قلوبهم
ح من الرحمة وسوقها عن قبول الخير وهو تاول قوله نعم ثم مشت قلوبهم من بعد ذلك ففوق كالحما
أما شد قسوة وان من الحمازة لما يتبع منها الانهار وان منها لما يشقق فيخرج منه الماء وان منها
كما بهط من خشية الله وأما فى حال غفلتهم عن شقاقتهم البعيد من رحمة الله اذا ذكروا ما جرى عليه
وعلى اهل بيته وانصاره بكوا كما جرى من كثير منهم مثل حوى الاصمعي لعنه الله عليه هو سليل نبي
والاطفال وبأخذ النطع صبيبا من تحت سيد العابد بن م وهى يبكى ولما سالت قال لعنه الله
أبلى لما جرى عليكم اهل البيت وهو من المنافقين ما لحاصل كل شئ يبكى على الحسين عم تكيه الرجا
بعضفها والنار بطلتها والماء بجريانه ومعاجبه وحجوده والشمس والقمر والنجوم بتغيراتها من
وصفة وكسوف وحسوف واجبال بارقها وانهارها والجدران تنفطرها وانهدامها و
النبات يتغير واصفراوه ويلبسه والافاق بتكدرها واعمارها وحرقها وصفرتها آه آه ثم آه
ما ادرى ما اقول وتكبير التجارة بنسارها وكسارها والعيون بتكدرها والحادن بفسادها

والاصحاح بفلايتها والاشجار بمرورها وبقلتها ونقصها وسقوط ورقتها وبسبب انصافها واصفرارها
 اما سمعت بكاء الاواني حين تنكسر من الجشي والمخيف ومن المعادن بكيه بانكسارها وبصوتها
 حين الكسر اما سمعت هدير الاطيار في الاوكار وهضيض الاشجار وامواج البحار وبكاء اطفال
 الصغار اما سمعت بكاء الاسفار بعدم اتيه الغفار اما سمعت الليل بكيه بظلمة والنهار بالا
 سفار اما رايت ثقت الاحجار ونور الاباد وقلعة الامطار وغلا الاسعار ومنازل الا
 فكار واختلاف الانظار وقصر الامار آه ثم آه ثم آه اجل لك الامر بما احمله الفدين الجبار في
 كتابه قال في هذا الشأن مصرحاً بالبيان لمن كان لقلبه عيان وان من شئني الايتيم مجده ولكن
 لا تفتقروا تسبيحهم فقال هم في بيان ان المراد بهذه الاية ما ذكرنا في الزبارة الجامعة الصغرة المذكورة
 في آخر المصباح للشيخ رحمه الله قال لم يسبح الله باسمائه جميع خلقه يعني ان كل شئ يسبح الله بكاء
 على سيد السجدة هم وبذكر مصابه الجليل وبشرف فضائله ومادحه في مصائبه وقد قلنا في هذا المعنى
 في قصيدة رثيته ثم بهاته اما شأؤك لشيء بلانك فهدية بحسبه كاتبه وارواح جميع الخلق كلا لك
 اوتى مخاطبة بيد وانعيك حين يد واد وهو حال من كاد نوبته فلذلك قبل لك المحامدة والمناج
 في المصائب الخاضع الالبيات والحاصل هذا بعد الجواب والبيان ان كل شئ يسبح عليه الاحوال الشفا
 الى عداوته وبغضه فانه في تلك الحال مطروقة في رحمة الله التي وسعت كل شئ لانه حين عداوة
 لا وجود لاصل عداوته لهم فلا اجل ذلك قلنا هدية في ظلمة موهبة لاستمائها رحمة الله التي وسعت
 كل شئ صلى الله عليك يا ابا عبد الله ثم بعد وما في علم الله اللهم العن اول ظالم ظلم حق محمد
 وآله محمد وآخر تابع له على ذلك اللهم العن العصاة التي جاهدت الحسين وشابعت ونا
 على قتلهم اللهم العن جميعا اللهم العن بن زيد بن معاوية وابن المرجانة وشمر وعمر سعد وحفص
 سنان اللهم العن بن زيد بن معاوية اللهم العن بن زيد بن معاوية اللهم العن بن زيد بن معاوية
 ثلثه اربع مرات بعد واركان العرش واركان الوجود فاو الى بعد الدار الاخر وبعد الاشيا
 وهو خلق وما يرثي به والثانية بعد النور الاخضر هو المات وما يرثي به والثالثة بعد

النور الاصفر وهو الحيرة وما يربط به والرابعة بعد النور الابيض وهو الرزق وما يربط به
لعنه الله بعد ما في علم الله وفق لكم السجين العنزة وهو في قجوابه فيما ذكرنا اذ لا فرق بين ^{عليه} الملك
والاسفل واما الفرق هو حال الالتفات الى العداوة كما مر فانهم هو قال وفقه الله لخير اللائقين

واصلاح له احوال الخسائير وبيئته من الله عنكم ومن والديكم فامعنى هذا السفر في قولكم اما
 منى التخلية في فيه ذان لفظان وانفراج فشا اقول مرادى ان التخلية والسجدة وبنيها
 مقتضى الصنع المحكم واستقامة الابدان بقضى استقامة طبيعة المصنوع ان يكون على هيئة النساء
 والاستدارة الصالحة الحمد لا سؤال للنساء والخطوط المخرجة من قطبها الى محيطها فوائد التخلية

لها سنف شديد على راسها فبة وكان صفتي الصنع المحكم والايجاد المقتن اي مجربا على حسب
قابلية المصنوع والامر الواقع في كل مصنوع كذلك واذا اختلف طبيعة المصنوع جري الصنع ^{الانما}
على حسب اختلافها والتخله الخلد الاشجار وامر بها من الحيوانات ولهذا لثانين وسوق حشو
وتخاف وتقتش وتغير ذلك من صفات الحيوانات ولاجل ذلك امر الشارح بموضع جريدتين
من التخل مع الميت تولى نشره ولسيا نشر بها من عذاب الوحشة ما دامنا احضا وثين لان رطوبتها
هي النفس البناية فليسا نشر بها ولائها اي التخله انما سميت تخله لانها من فاضل تخله طينة ^{ابنا}
ادم بم فلذا قال صاكن واما تكلم التخله يعني انها احضا سكتها ابنا لانها خلقت من فاضل طينة فكما
التخله الخلد الاشجار وامر بها من الحيوانات في الرتبة فيلزم من ذلك استقامة طبيعتها ويلزم
من استقامة طبيعتها عند خلقتها فيكون السنف المحيط براسها منسارا بما يحيط يحصل من
لنا فيه ان يكون عليها فبة صحيحة الاستدارة وقد قال بعض الشعراء في وصف التخله حسن
خلقة وحسن طلعه وثمرته : كان التخلد الباسقات وقد بدت : لنا طرها يوقب اباب برجد
: وقد قلنا في منقها رنة لها : فنا دلي يا قوت يا مرات ما بسجد فقال اباب : برجد يعنى
كانها فبة برجد اخضر وهذا ينبغي ان تكون كذا اجلا استقامة قابليتها لكن الان ملاها
فبة من عند الاستحارة بل فيها انقطاع وانقطاع اي مزجها من غير صحيحة ^{استدارة} الا

السبب في ذلك الاختلاف الذي هو عليها واصابها بسببه عدم الاستقامة وعدم الا
 الاستدارة الصميمة حتى كانت القبة التي على راسها من سقفها منقطة منقطة وهو ما
 اليها من مصائب سبط الرسول ومخرج على واليتولم وقلت بعد هذا البيت ما سبعة
 فيها انتهت اجزئ: الالهة اخرى اما في شوى: يعني ما فيها سبعة انتهت اي تم منها
 اجزئ اي واجزئ بمصائب الحسين ثم لانها قبل ان ينشئ عونها لم تجزها الملكة الموكلة
 بنورها ولا لا تقطع لسببهم لله ثم لانهم ليسجدوا لله ثم بثينة هذه السبعة الى ان يتم
 عونها اجزئها بمصائب الحسين ثم فلتوى وبثينة لانها بتكلى على الحسين ثم بدورها وبثينة
 ومخرج دعوا عليها ثم بالطوبى التي تملأ منها ولان الملكة الموكلة بنورها اجزئها
 قبل تمام عونها بمصائب الحسين ثم يلبث ولم تجز فيها المادة فاذا يلبث قبل تمام انقطع لسببهم
 الله ثم وكلمهم بان يسجدوا بثينتها الى ان يتم عونها في اقام عونها امرهم بالصعود الى مراكزهم
 من الوجوه فكانوا في مراكزهم يسجدوا الى يوم القيامة فلما اقلت ما سبعة فيها اي في النخلة
 انتهت اعنى عونها اجزئ اي اجزئها الملكة بعد تمام عونها بمصائب الحسين وما جرى
 عليه يوم كربلاء ونفى له الفداء الا وخرن اما في شوى لها اي شواها واصرفها حتى يلبث قال

سلك الله وما هذه اليا وفي كلامك الشريف في الموشى والزاعبي عضا هلهي اليا والحاحلة من
 اسباب الكسوة ام شئ اخر اقول الزاعبي هو الرمح الطويل واليا النسبة منسوب الى راجع
 اسم بلد والعزق بالعين المجنة هو الهدى الذي يرمى بالسهم وهو المسمى بالنسيان
 وانما حقت اليا لزوجة الشعر وهذا ظاهر قال سلك الله ووقفه لزواه وبينوا
 اعلى الله رجائكم لا شئ كانت الزوجان المخلوقتان من مكان واحد وهو الصلح الليرى
 من الزوج كان كل واحد منهما لا حرك لك والحال ان المناسب كان بالعكس من الاقتران
 المحبة اقول عبارة تكلم مشبهة على ما عرفت مرادكم منها فان اردتم ان الزوجين المخلوقتين
 من رجل واحد كيف يكونان لرجلين في الجواب انهما لم يخلفا من واحد بل كل واحد من وجهها

نعم قد تكونان من زيد مثلا فالتى كانت له خاصة ثم لم تخلط بغيرها غيره والتى كانت قد اخذها
 من غيره فليكنها من زيد فهي قد اصابها اللطخ من طينة غيره فلهذا اخذها فاذا كان من يوم
 القيمة ورجع كل شئ الى اصله رجعت الى زيد وبيان هذا اللطخ ان طينتها من طينة زيد
 من نفسه واصابها اللطخ بما رصف من غيره وذلك ملافة ظاهرة فلا حرج الى هذه الدنيا
 نزعها عن وجهها من وجهها لخالها او لخالها او لخالها او لخالها
 كون اهلها اهل غرة بيت الناس ورغبة في القرب اليهم فاضا لبعثت من انفع
 اللطخ فاذا كان يوم القيمة زالت العوارض ورجعت على احكام الدائيات فتكون
 له زيد ومن اجل هذا السبب قد تروى في الملة عشرة رجال في الدنيا في يوم القيمة انا
 لحن وجيرة واحد منهم بل قد تكون من غيرهم اذ كانت ملاقاتهم بما رصفه وان ارد ثم معنى
 نبي هذا فلم يحضرني فلم عرفته ان كان بين هذا احببته والله سبحانه اعلم بالصواب
 اصلح الله احواله وبنيتوا حكم الله ان امثال هذه المسائل تفضل من الله ثم ام حل
 العصر والمخرج ام هو ظاهر في الواقع مثلا النجاسة المن وجيرة بالرباد المظلمة في الظن
 المسحوقه وصار كله غبارا وصل يول الاطفال في ثياب الحجرة الواقعة فيه الغبار والتى
 وثبت في الهواء المكثفة بذلك وصارت مكثفة كناية ظاهرة اعلم
 ان الله سبحانه خلق الاشياء ظاهرة وباطنة عليها فهو مطابق للواقع والواقع عند الله
 سبحانه هو ما دل عليه من الواقعي الوجودي والواقعي التشريعي اما سمعت الله سبحانه
 يقول في شأن من يفدنا المحصنة قال نعم فاذ لم يا ثوبا لشهداء فاولئك عند الله هم
 الكاذبون فقد نهى الله عن الكاذبون او في الواقعي التشريعي وان كان صادقا في
 الواقعي الوجودي فاذا خالف الواقعي التشريعي فتكون الظاهرة على الظاهر لاجل عدم
 ارادة العصر بالمكلفين واما في نفس الامر فاعلم سبحانه ان احكم عليك بحكم مثلا كافي هذه
 المسئلة فحكم الله ان طابى امثال امره الواقع فلا كلام وان خالف الواقع وان قلت فلا

فداستقلت امره فالتى انهم وان كان لا يقول به الناس ولا يعرفون ان الله تعال
 حكم عليك وامرك باستعمال هذا السهم على ظاهر الطهارة ولم يعلمك بشئ خلاف ما امر
 به كما لو استر الا سبناه انما امر ملا فكم معكم بل ذلك نيقولون بما امرك به الاجزاء ^{التي} ^{التي}
 حتى لا يشتر بامره الا ما هو ظاهر مجده لا نعلم بكل شئ وقادر على كل شئ ولا يخفى عليه شئ فاذا
 كان انما يامر بك باستعمال الطاهر على ما تقدم انت يجب ما امرك به فاذا فهمت من امره شيئا طاهرا
 وقد امرك باستعماله وهو لا يامر الا باستعمال الطاهر فاستعمله امثالا لاسره وكان في الواقع
 فيه نجاسة فانه يعلمها فيا من ملا فكم نيقولون ما في ذلك من النجاسة فانه لا يعلمها ولا يكون
 عنده ذلك طاهرا حتى تنقل الملكة النجاسة ويغيرها ويجهلها بقدرته الى الطهارة كما يحيل
 نجاسة العذرة الى الطهارة باحالتها ثوبا لانه تم يقول فاف ذلك عند الله هم الكاذبون
 وكيف يكذبون كاذبين وهم صادقون في الواقع فاذا كان عالما بهم كما في هذه صادقين فكيف
 يكونونه عنده كاذبين وصادقين فيجعل الشاقي عنده وهو على كل شئ قدير وعلم المنع
 من الشاقي قد باعبار حديثين لا موجب لم فان وقع الشاقي صلا او لم من رفعه بالحيلتين
 والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته كبر احدين من الدين في العاشر من ذي القعدة سنة
 تسع وعشرين ومائتين والالف من الهجرة حاملا مصليا مستغفرا رابعا قد تم الكتاب بحول الله

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين اما بعد فيقول العبد المسكين
 احمد بن زين الدين انه فلان التميمي الابن الروحاني الشيخ علي بن الشيخ علي بن المقدس الصالح
 ابن يوسف اعلى الله مرتبة ورفع درجته ان اكبر على هذا الحديث الذي ما يحضر من بيان
 المراء فان سراحه لم يبقوا على شئ من المراء منه لانه من اصعب ما ورد في حقه على خلاف
 ما تعرفه لعقول المتفكرين وانما هو جاز على ما تعرفه الاقضية المؤيدة فاعتدلت منه لسوء
 صعوبة ذلك ونقصه عن المقال وكثرة اشتغال البال بالحد والحوال فلم يبق مني عذر

